

# Dalíto

PERIÓDICO ESCOLAR DE LA SECCIÓN DE IES «FUENTE NUEVA» Y  
DE LA ASOC. CULT. y JUV. «TALIA»

## *EL IES DEDICA EL DÍA DE ANDALUCÍA AL XX ANIVERSARIO DE LAS ELECCIONES AL PRIMER PARLAMENTO ANDALUZ*

Dado que las elecciones para elegir al primer Parlamento Andaluz se celebraron el día 23 de Mayo de 1982 y ya se acerca su vigésimo aniversario, nuestra Sección de IES celebra el Día de Andalucía en honor de dicha conmemoración.

Para ello, además de dedicarle la edición de un nuevo número de este periódico escolar, también se han organizado dos concursos: uno de redacción y otro de dibujo. Además, se instalaron dos grandes pancartas en la fachada del centro educativo con la letra del Himno Andaluz para estimular su canto y favorecer su aprendizaje, encaso de que algún alumno/a aún lo desconozca.

Una vez izadas las Banderas de España, Andalucía y de Dalías, y escuchados los Himnos respectivos, alumnos y profesores nos fuimos de excursión a Fuente Nueva, como ya es tradición. Pero, hubo varias novedades: en primer lugar, la repoblación forestal a base de algarrobos, encinas y pinos; y, por otro lado, un concurso de gastronomía, que hizo que todos nos superáramos en la elaboración de nuestros platos.

En la página 3 de este número ofrecemos más información sobre este vigésimo aniversario y sobre todo el proceso autonómico de Andalucía desde el 4 de Diciembre de 1977



hasta el 21 de Junio de 1982.

Con respecto a la celebración del Día de Andalucía en Dalías, a la hora de cerrar esta edición ya se estaba instalando en la Plaza la monumental carpa que albergará el acto institucional a desarrollar con tal motivo en nuestro municipio. El Ayuntamiento de Dalías tiene prevista la entrega de la Medalla Corporativa a los cuarenta y siete concejales que han configurado los distintos plenos del Consistorio desde 1983, una vez constituido el Ayuntamiento tal y como es actualmente: once concejalías, incluyendo la Alcaldía. El acto comenzará a las once de la mañana con un concierto a cargo de la Banda Municipal de Música.

### **Otros titulares de este número:**

- \* Entrevista a D. José Manuel Escobedo Escobedo: 15 años de docencia en Dalías.
- \* Carnaval Dalías 2002.
- \* Creada la Peña Blues Ultras del «Poli» Ejido.
- \* Publicada en el BOP de Almería y en el BOJA la adjudicación de las obras para la construcción del IES.
- \* Y tú, ¿qué nombre le pondrías al IES? Resultados de la encuesta.

## EDUCAR

Con frecuencia salta a primera plana de los periódicos y noticiarios hechos, la mayoría de las veces alarmantes, sobre la juventud: fracaso escolar, violencia, botellones, drogodependencia,...Y cabría preguntar *¿qué está pasando? ¿en qué están fallando?* Como padre, como maestro, y como miembro de la sociedad, creo que tengo el derecho y el deber de opinar.

Hace años leí en una revista de pedagogía un artículo donde se decía: «... *Nunca ha tenido la juventud más apoyo psicológico, más apoyo pedagógico y más mimo que ahora, y nunca ha habido más depresiones juveniles, más frustraciones juveniles, y -por qué no decirlo- más suicidios juveniles que ahora...*»

A un niño, antes de enseñarlo a correr se le enseña a andar. Pues bien; la libertad, la responsabilidad, la madurez, también se enseñan y se deben ir dando gradualmente. Se ha pasado de «la letra con sangre entra» y «trabajar con diez años de sol a sol» a una auténtica borrachera de libertades y derechos de nuestros jóvenes sin ninguna obligación como contrapartida. Creo que, para educar a nuestros hijos, hay que ir marcándoles un camino; poniéndoles unos límites de los que no se puedan salir. Razonables, sí; dialogantes, sí; estrictos, también. A los jóvenes hay que darles razones por las que hay cosas que no se pueden hacer, y llegado el caso: «*No, porque yo, que soy tu padre, yo, que soy tu maestro, yo, que soy la sociedad, digo que no*».

¿Por qué se deja a los niños de 12-16 años la responsabilidad -la mayoría de las veces no la tienen- de decidir sobre su estudio?

¿Por qué no se pone un horario de trabajo diario tanto si tienen ejercicios como si no?

¿Por qué se les permite el descaro, el insulto, la agresión verbal e incluso física a nuestros mayores, ya sean su familia, sus vecinos, o sus maestros?

¿Por qué tienen permiso para llegar a casa, los fines de semana, a las tantas de la madrugada? ¿Dónde está un niño de 12-16 años a las dos de la madrugada? ¿Con quién? ¿Haciendo qué?

Todos queremos, como padres o como maestros, que nuestros jóvenes sean felices, eficaces y responsables. Que tengan todo lo que nosotros no tuvimos. No cometer con ellos los errores que cometieron con nosotros.

No pretendo desde este Editorial dogmatizar, ni siquiera llevar razón; pero, como maestro, paso con los niños seis horas al día, 180 días al año. En muchas ocasiones paso más tiempo con ellos que sus propios padres, y creo conocerlos. Y pienso, como dije al comienzo, que deben crecer marcándoseles un camino y unos límites, y pienso que quizá, sólo quizá, algunos de ellos, por no tener límites, se salen del camino y se terminan estrellando.

### Periódico escolar «DALIITO». Número 7. Año III Febrero de 2002. Especial Día de Andalucía.

Cierre de Redacción: 26 de Febrero de 2002

Realización: Taller de Prensa «Daliito, tu medio de expresión y comunicación local».

Coordinación: José Gabriel Lirola Martín,

con la colaboración del Claustro de Profesores.

Edita: Asociación Cultural y Juvenil Talía y la Secc.de IES de Dalías.

Patrocina: Consejería de Educación y Ciencia. Junta de Andalucía.  
Dpsto. Legal: AL-24/2000

### COMPONENTES DEL TALLER DE PRENSA «DALIITO, TU MEDIO DE EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN LOCAL». 2º TRIMESTRE CURSO 2001/2002

- Rubén Olvera Ruiz
- Antonio García Herrera
- Salvador López Villegas
- Elisabeth Gutiérrez Linares
- Paola Escobar Villegas
- Patricia Figueredo

#### Maldonado

- Alicia Vargas Escobar
- Rosa M<sup>a</sup> Pedrosa Jiménez
- M<sup>a</sup> Mar García Rodríguez
- Victoria R. Lirola Escobar
- M<sup>a</sup> Dolores Gutiérrez

#### Espinosa

- José Fco. García Martín
- Juan José García Rubio
- Amalia Plaza Ruiz
- Nazareth Ruiz García
- Vicente Gutiérrez Villegas

También han participado alumnado de otros cursos; así como los distintos Departamentos del centro (Humanidades, Matemáticas y Ciencias, y Lengua e Idiomas).

«Daliito» es una publicación plural, abierta a toda la comunidad educativa; no comparte, por tanto, todas las opiniones de los colaboradores.

### SECCIÓN IES FUENTE NUEVA DALÍAS

C/ Del Casino, 18  
Tlfn./Fax 950 49 47 63  
www.averroes.cec.junta-andalucia.es/~04700557

### ASOCIACIÓN CULTURAL Y JUVENIL TALIA

Plza. de la Constitución, 8  
04750 DALÍAS (Almería)  
www.inicia.es/de/actalia

# CELEBRAMOS EL XX ANIVERSARIO DE LAS ELECCIONES AL PRIMER PARLAMENTO ANDALUZ

La Sección de IES ha dedicado la celebración del Día de Andalucía de este año 2002 a esta efemérides, por lo que se ha convocado un Concurso de Redacción que tiene como tema el título que encabeza esta página.

No obstante, también se han previsto otras actividades: los profesores de Sociales hablarán en clase de nuestro Estatuto y del proceso autonómico; en Plástica se trabajará en torno al Escudo de Andalucía, y el martes 26 tendrá lugar la ya tradicional excursión a Fuente Nueva, donde se desarrollará un Concurso de Gastronomía Andaluza. Pero, antes de echar a andar, en el edificio de la calle del Casino, izaremos las Banderas y sonarán los distintos Himnos; pero con una especial variación: enormes pancartas colocadas en la fachada principal con la letra del Himno Andaluz invitarán a todos a cantarlo y a recordarla,...por si acaso hay algún despistado.

De todas estas actividades, incluidas las redacciones y dibujos ganadores daremos buena cuenta en nuestro próximo número, previo a la IV Semana Cultural del IES.

ELECCIONES AL PARLAMENTO ANDALUZ		
MUNICIPIO DE DALÍAS		
	1982	2000
CENSO	19.827	2.911
VOTOS	9.732; 49,1%	2.146; 73,7%
ABSTENC.	10.095; 50,9%	765; 26,3%
PSOE-A	4.821; 49,9%	911; 42,5%
AP / PP	1.413; 14,6%	947; 44,1%
PCA / IU-LV-CA	459; 4,76%	159; 7,4%
PSA / PA	453; 4,69%	45; 2,1%
UCD	2.114; 21,9%	-----

Finalmente realizaremos un breve repaso al **Proceso Autonómico Andaluz** desde el **4 de Diciembre de 1977** hasta el **21 de Junio de 1982**.

¡Ah! Si quieres saber más, puedes visitar en internet las páginas <http://www.parlamento-and.es> y [www.junta-andalucia.es](http://www.junta-andalucia.es)

## PROCESO AUTONÓMICO

**04/12/77:** Cerca de dos millones de andaluces se manifiestan por la autonomía en las principales ciudades andaluzas.

**27/04/78:** El Real Decreto Ley 11/1978, desarrollado por el Real Decreto 832/1978, concede la preautonomía a Andalucía.

**27/05/78:** Se constituye en Cádiz la Junta Preautonómica de Andalucía. Plácido Fernández Viagas es elegido Presidente.

**04/12/78:** Se firma el denominado «Pacto de Antequera», por el que once partidos se comprometen a aunar esfuerzos para conseguir la autonomía.

**06/12/78:** Se ratifica en referéndum popular la Constitución, que «reconoce y garantiza el derecho a la autonomía de las nacionalidades y regiones que la integran y la solidaridad entre ellas».

**02/06/79:** Se constituye la Junta de Andalucía de acuerdo con los resultados de las Elecciones Generales. Rafael Escuredo Rodríguez es elegido Presidente.

**23/06/79:** El Pleno de la Junta de Andalucía se reúne en Granada y aprueba acogerse a la vía del artículo 151 de la Constitución para la consecución de la autonomía. A finales de Agosto, más del 95% de los ayuntamientos y todas las diputaciones provinciales se suman a esta iniciativa autonómica.

**28/02/80:** Se celebra el referéndum de ratificación de la iniciativa por la vía del art. 151. En Octubre de ese año se desbloquea el acceso de Andalucía a la autonomía.

**20/10/81:** El Estatuto es aprobado en referéndum popular.

**23/05/82:** Primeras elecciones autonómicas.

**21/06/82:** Constitución del primer Parlamento de Andalucía salido de unos comicios autonómicos.

PARLAMENTO ANDALUZ		
Primer Parlamento Andaluz		
PARLAMENTA- RIOS / AÑO	1982	2000
PSOE-A	66	52
AP / PP	17	46
PCA / IU-LV-CA	3	3
PSA / PA	8	16
UCD	15	1
Mixto	1	2
TOTAL	109	109

El resto de esta página está dedicado a la composición del Primer Parlamento Andaluz constituido en Junio de 1982, tras las Elecciones de 23 de Mayo de ese año; así como a su configuración actual. También ofrecemos los datos correspondientes a Dalías en aquellas elecciones (pertenecen a todo el antiguo término municipal) y en las últimas celebradas también al Parlamento Andaluz en 2000.

# Cartas al director

## Actos vandálicos

Sr. director:

El motivo de dirigirme a usted no es otro sino mostrarle mi queja por el hecho que todos tengamos que pagar las gamberradas o actos vandálicos de unos pocos que, con su actitud, sólo consiguen empeorar la situación ya sea del instituto, del pueblo,... Así, por ejemplo, resulta que unos «graciosos» (algunos no son ni siquiera de este pueblo) se dedicaron un fin de semana a romper cristales de la Casa de la Cultura, y cuando llegamos el lunes a clase, nos quedamos helados, no sólo por ver el destrozo, sino porque pillamos los días que han hecho más frío de todo el invierno.

¿Por qué pagar justos por pecadores? ¿Qué se podría hacer con los jóvenes que se dedican a apedrear farolas en sus barrios porque no tienen en qué distraerse? Reciba un cordial saludo, así como mi agradecimiento por la inclusión de esta carta en el periódico escolar.

Una alumna de 2º

## Carnaval 2002

Sr. Director:

En primer lugar, le agradecería que publicara esta carta en el periódico del instituto; ya que me gustaría comunicarle mi deseo de saber por qué este año 2002 no ha sido celebrado el Carnaval en Dalías de forma convencional como se ha venido celebrando año tras año en nuestra localidad. Por un lado, no se ha celebrado en el colegio Luis Vives; y, por otro, sólo han participado cuatro agrupaciones en el Concurso de la Plaza, donde no cantó ninguna. Además, me gustaría saber por qué el año pasado tuvo lugar en el instituto un concurso de carteles de Carnaval y este año no se ha celebrado. ¿Sabe usted quién ha hecho el cartel de este año, o fue uno de los premiados en 2001?

Atentamente,

Una alumna de 2º A

## Local de la juventud

Sr. Director de «Daliito»:

Hace poco nos fue asignado a todos los jóvenes del pueblo menores de dieciocho años un local para nuestra distracción. Pero debido al mal comportamiento de algunos jóvenes y a que rompieron una máquina, el local se cerró, y ahora los jóvenes no tenemos donde ir, por así decirlo. Si este local ha sido cerrado, ¿nos dejarán otro establecimiento para nuestro ocio? ¿Tendremos donde ir esta Semana Santa o el resto de días del año?

Muchas gracias por su colaboración con la publicación de nuestra carta. Un saludo.

Varios alumnos y alumnas de 1º y 2º de ESO



GENTE. Alumnos y profesores visitan IDEAL en Granada. / IDEAL

## Sexto número de 'Daliito', una publicación realizada por el IES 'Fuente Nueva'

IDEAL 7-1-2002  
MIGUEL CLEMENT DALÍAS

La comunidad escolar de la sección del IES 'Fuente Nueva' y la Asociación Cultural 'Talia' de Dalías ha editado el sexto número del periódico escolar 'Daliito'. La edición es fruto del desarrollo del proyecto de voluntariado que el colectivo daliense está realizando bajo el lema 'Daliito, tu medio de expresión y comunicación local'. Los alumnos visitaron también las instalaciones de IDEAL, en Granada.

Un total de veinte alumnos de

distintos cursos de Secundaria han participado en la edición de este nuevo número, con el que se pretende familiarizar al alumnado con la prensa escrita.

La visita a las instalaciones de IDEAL contó con la asistencia de medio centenar de alumnos, que participan en el 'taller de prensa' del centro educativo.

La intención del IES y 'Talia' es realizar la impresión por medios profesionales, a partir de la próxima edición, a través de una subvención aprobada por la Consejería de Educación y Ciencia.

## PÁGINA WEBS

<http://ambrox.ugr.es>

<http://inicia.es/de/actalia>

[www.padrerubio.net](http://www.padrerubio.net)

[www.averroes.cec.junta-andalucia.es/~04700557](http://www.averroes.cec.junta-andalucia.es/~04700557)

[www.cec.junta-andalucia.es](http://www.cec.junta-andalucia.es)

[www.ideal.es](http://www.ideal.es)

[www.lavozdealmeria.net](http://www.lavozdealmeria.net)

[www.carteleraonline.com](http://www.carteleraonline.com)

[www.almeria-es.com/Dalias](http://www.almeria-es.com/Dalias)

[www.dipalme.org/dalias](http://www.dipalme.org/dalias)

[www.indalia.com](http://www.indalia.com)

[www.poemasromanticos.com](http://www.poemasromanticos.com)

[www.caletras.com](http://www.caletras.com)

[www.lasalvacion.com/apuntes](http://www.lasalvacion.com/apuntes)

[www.guia.semanasanta.andal.es](http://www.guia.semanasanta.andal.es)

[www.semana-santa.net](http://www.semana-santa.net)

[www.canalsalud.com](http://www.canalsalud.com)

[www.lafacu.com](http://www.lafacu.com)

# CARNAVAL 2002 EN DALÍAS

Desde el sábado día 9 hasta el día 16 de Febrero, el Municipio de Dalías ha vivido la tradicional fiesta de Carnaval que todos los años se celebra desde el fin de semana anterior al Miércoles de Ceniza hasta el siguiente. Como consecuencia de la pronta celebración de Semana Santa en este año 2002, también ha sido temprano el Carnaval.

Un año más, la organización del Carnaval ha corrido a cargo de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Dalías. No obstante, el Casino también celebró un Baile de Carnaval con premios para los mejores disfraces.



«los bañistas»

los desmadres de «*Los bañistas*» guiris, las canciones de las «*Euros*», y los bailes de unas preciosas y sensuales «*Turcas*».

A las 22.45 horas comenzaba la actuación de la chirigota «*La leche que nos han dao*», de Almería; que llegaba a Dalías de la mano de la Diputación Provincial con la colaboración de nuestro Ayuntamiento.

El domingo 10 de Febrero continuaba el Carnaval en Dalías y Celín con el pasacalles «*Alicia en el País de las Maravillas*» a cargo del Grupo Acuario de Málaga, con sendas actuaciones por la mañana y por la tarde.

Seis días más tarde concluía el Carnaval daliense con el «*Entierro de la Bichica*», procediéndose a su quema en la Plaza, entre muestras de dolor de todos los participantes y dolientes ante el inicio de Doña Cuaresma.

Con respecto a los **premios**, ya hemos dicho que no hubo a la «*Mejor letra*»; pero su cuantía se repartió entre las «*Euros*» y las «*Turcas*». El Premio a la «*Indumentaria*» fue para «*101 Dálmatas*», y «*Los Bañistas*» recibieron el correspondiente al «*Mejor Desfile*».

A todos los participantes les transmitimos nuestros mayores ánimos para años venideros en beneficio del Carnaval de Dalías.



«101 Dálmatas»

Con más de media hora de retraso respecto al horario previsto, el sábado 9 de Febrero se iniciaba el Desfile de Comparsas casi a las 21.45 horas. Cuatro agrupaciones concursaban para la consecución de los premios a la «*Mejor comparsa desfilando*» (120,20 euros), «*Mejor indumentaria*» (180,30 euros), y «*Mejor letra*» (otros 120,20 euros). Sin embargo, sólo hubo participación relacionada con los dos primeros premios. Durante un buen rato, la Plaza estuvo animada con los ladridos de «*101 Dálmatas*»,



Varias comparsas acudieron a la plaza



# INFORMACIÓN LOCAL

## ■ 28 de Febrero, Día de Andalucía.

A partir de las once de la mañana, el Ayuntamiento de Dalías celebra un Acto Institucional con tal motivo, con la entrega de la Medalla Corporativa a los 47 miembros anteriores y actuales de esa Corporación, desde 1983. El acto se iniciará con un concierto de la Banda Municipal de Música de Dalías, y tras la entrega de las citadas medallas se servirá una copa de vino español. Este Acto se celebrará en la carpa instalada al efecto en la Plaza del Ayuntamiento.

■ **Semana Santa 2002.** A continuación adelantamos su programación, si bien algún acto no lo hemos podido confirmar:

\* Día 17 de Marzo: La Cofradía del Santo Sepulcro y Ntra. Sra. de la Soledad celebra: la Misa de la Cofradía, el VIII Pregón de Viernes Santo (a cargo de D. José Licerán, Hermano Mayor de la Cofradía de la Soledad, de Huéscar), VIII Exaltación a la Soledad (concierto de la Agrupación Musical Virgen de la Soledad, también de Huéscar), Presentación de la Mantilla Mayor, y Comida de Hermandad.

\*Día 22 de Marzo: Ofrenda floral a Ntra. Sra. de los Dolores. (Sin confirmar).

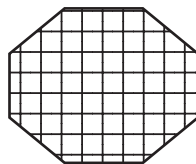
\*Día 28 de Marzo: JUEVES SANTO. A las diez de la noche, Procesión de Ntro. P. Jesús Nazareno y Ntra. Sra. de los Dolores.

\*Día 29 de Marzo: VIERNES SANTO. Procesión del Santo Sepulcro y Ntra. Sra. de la Soledad, a las diez de la noche.

\*Día 30 de Marzo: Noche de Ramos.



■ **Participación en actividades extraescolares.** ¿Qué ocurre en el IES que cada vez participan menos alumnos/as en las actividades que se programan? Excursiones, visitas,...cada vez es menor el número de alumnos que se apuntan; incluso si el viaje es gratis. El desarrollo de estas actividades no deben suponer un día de vacaciones para el alumnado; puesto que responden a la programación prevista en el Plan Anual de Centro, aprobado por Alumnos, Padres y Profesores. Además, si el número de alumnos/as que se apuntan a una actividad no es lo suficiente, al final nos quedamos todos sin hacerla...¡y pagamos justos por pecadores! □



■ **Regalo de Reyes.** Fue la brutal rotura de los cristales de la puerta principal de la Casa de la Cultura (IES). Ya estamos hartos de llegar a nuestro instituto y encontrarnos con desagradables sorpresas de cristales rotos, persianas agujereadas por el lanzamiento de piedras,...Y mientras se arreglan, ¡a pasar frío! Menos mal que Elvira acude rápida y veloz y soluciona el problema colocando un cartón, un chapón,...

■ **CARNAVAL 2002.** Después de que el año pasado el Ayuntamiento de Dalías animara la celebración de un Concurso de Carteles en el IES, entregándose tres premios, y utilizando el Primer Premio para anunciar el Carnaval de Dalías 2001, este año parece ser que han tenido bastante con el Segundo Premio, y la continuidad del Concurso no se ha considerado conveniente. ¿Utilizarán el Tercer Premio para el 2003? Todo un estímulo para nuestros jóvenes dibujantes.

■ A mediados de Febrero, el diario IDEAL publicaba la noticia de la revisión de las **Normas Subsidiarias de planeamiento municipal** que marcará la ordenación urbanística del municipio. El expediente ha sido remitido a la Comisión Provincial de Ordenación del Territorio para su aprobación.

■ En la fotografía de la izquierda puedes contemplar la demolición del antiguo pequeño escenario de la Terraza del Casino, debido a las obras que allí se iniciaron a principios de Febrero con el objetivo principal de construir un nuevo y amplio escenario. Además de desmontar ese escenario, las obras han comenzado por la piscina, que desaparecerá para construir un almacén y camerinos (subterráneos). El espacio de la superficie será aprovechado para la instalación de mesas. El nuevo escenario, con más de 100 m<sup>2</sup>, llevará un estanque y cascadas.



# ENTREVISTAMOS A...

## D. José Manuel Escobedo Escobedo

Jefe de Estudios Delegado de la S.I.E.S. Fuente Nueva

Como nos hemos enterado de que D. José Manuel ya lleva quince años en Dalías y también dicen que ha pedido traslado a Granada; pues antes de que se vaya y tengamos que entrevistarle por correo electrónico o videoconferencia, una mañana de Febrero lo pillamos en su despacho y le hicimos unas preguntillas...

**Pregunta:** ¿Cuándo llegó a Dalías? ¿Qué lo animó a quedarse aquí?

**Respuesta:** La primera vez que vine a Dalías fue para trabajar en el «Luis Vives», llegué el 4 de Septiembre de 1986. para dar inglés. Para mi satisfacción, me dejaron algunas clases de Educación Física, y tuve la inmensa suerte de encontrarme con alumnos que tenían tantas ganas como yo -o más- de hacer deporte. Así, hicimos equipos de fútbol, baloncesto, voleibol; jugábamos con otras localidades del Poniente; fuimos a correr a Almería (quedamos los primeros en cadetes masculino y femenino). También preparamos alguna obra de teatro que a todos encantó... Los ánimos que recibía de unos alumnos que trabajaban bastante bien... a lo que se suma el conocimiento de algunos amigos actuales de cuando llegué, y todo eso fue lo que me animó a quedarme.

**Preg.:** ¿Cómo lo ha pasado mientras ha estado aquí?

**Resp.:** Ha habido épocas de todo: pasarlo regular, bien, muy bien...; pasarlo mal, nunca. Me lo he pasado y me lo sigo pasando bastante bien en todos los aspectos, desde mi relación con los vecinos de Dalías, el trabajo, la familia,... No tengo derecho a quejarme; sino todo lo contrario.

**Preg.:** ¿Cuántos años lleva de Director?

**Resp.:** En el curso 1988/89 empecé en el «Luis Vives» siendo Jefe de Estudios durante tres años; después, un año más de Secretario, y desde el curso 91/92 hasta 1998 fui Director. En el curso 98/99 empezó a «funcionar» el instituto y desde entonces soy Jefe de Estudios Delegado de ésta nuestra Sección de IES. Aquí, los cargos directivos (Directora, Jefe de Estudios y Secretaria) son los del Instituto Fuente Nueva de El Ejido, que es el instituto del que dependemos.

**Preg.:** ¿Se encuentra a gusto en el instituto?

**R.:** Sí; aunque como todos conocéis tenemos unas deficiencias que, de

estar solucionadas, todos estaríamos bastante mejor: no tenemos espacios suficientes para impartir las materias de la manera más adecuada (sirva de ejemplo, la Educación Física, donde los alumnos pasan bastante frío en invierno y calor en los últimos meses del curso, no hay materiales suficientes), tenemos que compartir instalaciones con el colegio; por lo que no solamente tenemos las deficiencias nosotros, sino que también les causamos a ellos problemas de espacios, horarios,... Pero, entre todos



tenemos que «soportar» de la mejor manera posible este tiempo hasta que empiece a funcionar el nuevo instituto, y entonces, todos estaremos más contentos. Mientras tanto, es mejor encararlo todo con alegría, buenos humos y adaptarnos a lo que tenemos de la mejor manera posible; ya que quejándonos y «renegando» lo único que conseguimos es enfadarnos, y eso nunca es bueno para nada ni para nadie.

**Preg.:** ¿Por qué le gusta la informática y por qué da clases por la tarde voluntariamente?

**Resp.:** Empecé con esta afición en el curso 85/86, justo antes de llegar a Dalías. Al llegar aquí tuve la inmensa suerte de encontrarme con personas aún más forofas, de las que aprendí dos cosas muy importantes: una, aficionarme aún más cuando veía su entusiasmo; pero también me enseñaron gran parte de lo poco que sé en ese campo. Esas personas todavía continúan con su afición, y son, a mi juicio, «autoridades» en el tema.

Les sigo teniendo en gran estima (Pepe Muñoz, Manolo Martínez, Juan Sánchez,...)

En el curso 89/90 me apoyaron unos compañeros del «Luis Vives», y entre todos presentamos un proyecto (Plan Alhambra) que nos concedieron. Al año siguiente montamos un aula de informática, desde donde conseguí «enviciar» a algunos alumnos y compañeros en la informática. En este tema, sigo con la misma ilusión, de ahí que no me importe dar clases, y si logro seguir «enviciando» a algunos alumnos, me doy por satisfecho; ya que hoy en día la informática la tenemos en todas las facetas de nuestra vida.

**Preg.:** ¿Ha cambiado Dalías mucho desde que llegó hasta ahora?

**Resp.:** La verdad es que, desde mi punto de vista, ha cambiado bastante. Por ejemplo, en el terreno de la enseñanza, cuando llegué sólo estaban «Las Graduadas», y ahora también hay Educación de Adultos, un Instituto (que pronto tendrá edificio propio). En la calle, también ha cambiado mucho: antes, cualquier día salías y había bastante ambiente; ahora sales y ese ambiente ha decaído... (nos estamos haciendo europeos).

En política no me meto; pero sí recuerdo que cuando llegué el edificio del Ayuntamiento estaba un poco deteriorado, y ahora es nuevo, con más dependencias, y mejor adaptadas a sus funciones específicas de cada una. Lo que veo que ha avanzado poco es el tema del deporte para los chavales; así como lugares de ocio o actividades donde los menores de Dalías puedan ocupar su tiempo libre. Tal vez padres e instituciones tendrían que ponerse de acuerdo para ofertar actividades alternativas a «estar en la plaza».

# Y TÚ, ¿ CÓMO LO LLAMARÍAS?

## Tampoco sabemos si el Ayuntamiento ya habrá pensado cómo llamarlo.

Con motivo de la visita de la Alcaldesa de Dalías al instituto para hablarnos de la Constitución de 1978 a principios de Diciembre del pasado año 2001, pudimos saber que las obras para la construcción del edificio propio para el IES comenzarían en el Primer Trimestre de este año 2002.

Después, conocimos que el Ayuntamiento Pleno en Sesión Extraordinaria y Urgente de fecha 13 de Diciembre de 2001 acordó efectuar la adjudicación de su obra; saliendo publicada en el Boletín Oficial de la Provincia en Enero y en el BOJA a mediados de Febrero.

Ante el inminente comienzo de esta obra, por grupos, hemos preguntado a más de cien vecinos y vecinas qué nombre le pondrían al nuevo centro educativo.

Dado que han sido muchísimos los nombres propuestos sin existir apenas coincidencias, hemos decidido plasmar en esta página sólo las propuestas con más de un voto.

A continuación te ofrecemos esa relación y los votos obtenidos por cada denominación:

\* Dalías, Ciudad o Valle de Dalías..... 8  
\* Padre Rubio..... 5  
\* Sto. Cristo de la Luz.....4  
\* Sta. M<sup>a</sup> de Ambrox.....4  
\* La Garita ..... 3

\* El Sabinal .....3  
\* Instituto De la Luz.....3  
\* Pecho Cuchillo.....3  
\* Valle de la Alpujarra.....3  
\* Dalicen.....3  
\* Fuente Alta ..... 2

Otros encuestados se acordaban de nombres de escritores como Camilo José Cela, Cervantes, o Federico García Lorca.

### AYUNTAMIENTO DE DALÍAS

EDICTO de 9 de enero de 2002, sobre adjudicación de la obra que se cita.

Doña María Elena Sánchez Valdivia, Alcaldesa-Presidenta del Ayuntamiento de Dalías (Almería).

Hago saber: Que el Ayuntamiento Pleno, en sesión extraordinaria y urgente de fecha 13 de diciembre de 2001, acordó efectuar la adjudicación de la obra denominada «Construcción de Centro de Educación Secundaria D-2, de ocho unidades, en Dalías, de conformidad con la propuesta formulada por la Mesa de Contratación a favor de Maldonagonz Construcciones, S.L.

Lo que se hace público para general conocimiento, de conformidad con lo dispuesto en el art. 93 del R.D. Leg.2/2000, de 16 de junio, por el que se aprueba el Texto Refundido de la Ley de Contratos de las Administraciones Públicas.

Dalías, 9 de enero de 2002.- La Alcaldesa, María Elena Sánchez Valdivia.

(BOJA núm. 19, de 14-02-2002; pág. 2.304)



Terreno donde se construirá el IES

## EXCURSIÓN A FUENTE NUEVA

### RECETA DE MANOLITO



En primer lugar se echa un chorro de aceite que moje el culo de la sartén. Se pica la patata en trozos pequeños, se echa y se mueve. Esperar que se fría un poco. A continuación, echamos la verdura, un tomate *picaillo* y todo lo demás (medio pimiento, cebolla, ajos, tocino y chorizo), y se mueve hasta que estén dorados (fritos un poco).

Se echa el arroz y azafrán. Se remueve sin agua.

Se echa el agua y la sal. Se remueve un poco y se deja hasta que el arroz esté blando, listo para comer.

Ingredientes: cuatro puñados de «mi» mano. Un litro y medio de agua. Sal, medio pimiento, cebolla, ajos, tocino y chorizo.

¡Y buen provecho!



# AFICIÓNATE A...

## La realización de Maquetas

con D. José Antonio Fernández Romero

Dada la expectación creada en Dalías tras la presentación de la maqueta de nuestro Ayuntamiento al iniciar las Fiestas en honor del Sto. Cristo de la Luz el pasado año, y teniendo conocimiento de que D. José Antonio ya se halla liado con la correspondiente a nuestra Iglesia Parroquial, pues, una tarde, nos fuimos a su casa y estuvimos hablando un ratito con él. ¡Ah! Si quieres ver más imágenes, conocer más detalles,...puedes visitar la página de la Asociación Talía en internet [www.inicia.es/de/actalia](http://www.inicia.es/de/actalia).

**Pregunta:** ¿Cuánto tiempo lleva haciendo maquetas?

**Respuesta:** *Pues, prácticamente, ahora hace el año; ya que comencé en Febrero de 2001. Hasta Septiembre estuve liado con la maqueta del Ayuntamiento, y al comenzar el curso escolar empecé la de la Iglesia. Y ahí sigo.*

**Resp.:** *Más o menos un año, según el tiempo que le dedique. Para la maqueta del Ayuntamiento tardé desde Febrero hasta Agosto de 2001; pero para ésta creo que el año, prácticamente.*

**Preg.:** ¿Qué es lo más le gusta del maquetismo?

**Preg.:** ¿Qué le ha parecido más difícil?

**Resp.:** *Todo lo que es adorno, como son las cornisas. Cuando comencé a trabajar en la maqueta del Ayuntamiento los avances fueron notables; pero pronto me convencí de que no era la mejor forma, ya que muchas veces obviaba detalles y ello me costaba repetir la pieza. Ahora, esa primera experiencia está siendo fundamental para la realización de esta gran maqueta de nuestra iglesia.*

**Preg.:** ¿Piensa continuar realizando más maquetas?

**Resp.:** *Pues sí. La idea está fundamentada en un gran proyecto que sería realizar la Plaza completa el Día del Cristo, cómo se pone el Tercer Domingo de Septiembre cada año.*

Pues menudo proyecto. Ojalá que nunca le falten las fuerzas ni las ganas y que dentro de poco tiempo podamos verlo hecho realidad. Viendo cómo resultó la primera maqueta y cómo va ésta, creemos que toda la Plaza resultará impresionante. ¡Muchos ánimos!



Imagen exterior de la maqueta de la Iglesia.

**Preg.:** ¿Cómo se decidió a empezar a hacer maquetas?

**Resp.:** *Se debió, sobre todo, a que el Ayuntamiento quería poseer una maqueta de la Casa Consistorial, y me comprometí a hacerla.*

**Preg.:** ¿De qué materiales está haciendo esta maqueta?

**Resp.:** *Tanto la base como las paredes son de cartón pluma, y tiene poco peso. Los adornos los realizo con madera de balsa. También utilizo metacrilato (parecido al cristal; pero de fácil corte), colas,...*

**Preg.:** ¿Cuánto tiempo tarda en hacerla?

**Resp.:** *Lo entretenido que es. Cuando acepté realizar la maqueta del Ayuntamiento desconocía casi todo de este magnífico entretenimiento y lo acepté como una especie de reto. También es interesante porque agudiza el sentido de la observación.*

Imagen interior.



# « 15 AÑOS DEL BOLETÍN INFORMATIVO TALIA »

Desde Octubre del pasado año la Asociación Cultural y Juvenil Talia celebra el décimo-quinto aniversario de la publicación de su *Boletín Informativo*, conmemoración que finalizará con la edición de un libro memoria de estos quince años en la vida de Dalías, que será presentado a mediados de Diciembre de 2002. También se tiene prevista la publicación en Septiembre de un número especial dedicado a las Fiestas en honor del Sto. Cristo de la Luz y al V aniversario de su Declaración de Interés Turístico Nacional de Andalucía.

## Nacimiento del B.I.T.

El número 0 del *Boletín Informativo Talia* fue publicado en Octubre de 1987 con el principal objetivo de mantener informados de lo que ocurría mensualmente en Dalías a decenas de estudiantes dalienses que por ese motivo vivían de Octubre a Junio lejos de su municipio, sobre todo, en Granada. la edición de esta revista dio lugar a la celebración de otros actos, como el *Encuentro de Estudiantes de Dalías* en la Ciudad de la Alhambra con miembros de la Asociación Talia, que también permitió estrechar lazos y contactos entre los propios estudiantes.

Sin embargo, y conforme han transcurrido los años de publicación del *Boletín Informativo Talia*, sus destinatarios han ido cambiando. En primer lugar, ampliándose tanto a vecinos como a oriundos de Dalías que se han convertido en Socios



## DALÍAS VIVE LA PRIMERA NAVIDAD DEL SIGLO XXI

*Se han celebrado más de 25 actividades culturales, deportivas y festivas, aumentando la iluminación extraordinaria y con ambiente musical por las calles*

«Cabezera de Boletín Informativo con el logo de 15 años»

colaboradores para recibir en su domicilio el *BIT*, programaciones culturales, Almanaque,... En este sentido, destacar el envío mensual de la publicación a *dalienses* que viven en Brasil, Argentina, México, Nueva York, Alemania, Irlanda,... Pero, por otra parte, también ha disminuido el envío a estudiantes debido, sobre todo y por fortuna a la creación de la Universidad de Almería.

No obstante, el Equipo de Redacción de este *BIT* continúa esforzándose en la ampliación de la libreta de direcciones, conservando su comunicación e información a los estudiantes como principal objetivo. De ahí esta reseña y el recuadro inferior, por si acaso alguien desea proporcionarnos alguna dirección.

Para la conmemoración de este aniversario Talia cuenta con la ayuda de la Delegación Provincial en Almería de la Consejería de Cultura.

Por otra parte, este colectivo continúa desarrollando varios programas de voluntariado, además de éste que permite la publicación trimestral del periódico escolar «*Daliito*». Y así, se trabaja en la redacción de un libro sobre el V Centenario de la creación de la Parroquia Santa M<sup>a</sup> de Ambrox; se prepara una guía turística acerca de las fiestas tradicionales del Municipio de Dalías, o se ultiman las acciones a desarrollar en un nuevo programa de voluntariado medio ambiental.

Además, se ha mantenido un encuentro con la Asociación de Desarrollo Rural de la Alpujarra, a cuya representante planteó las necesidades de formación que presentan colectivos dalienses, y que ya han comenzado a ser atendidas con la programación de numerosos cursillos con muy diversa temática e intereses, a celebrar en distintas localidades de la Alpujarra.



# Al cante...Almudena Rivas

Nada más volver de vacaciones de Navidad se recibió en el IES una invitación de la Peña Flamenca «La Victoria» para una velada que se iba a celebrar en sus salones el sábado 12 de Enero, y cuál fue nuestra sorpresa cuando descubrimos en su programación a **Almudena Rivas**, alumna de 4º de ESO, «al cante».

Como fue un gran descubrimiento por parte de todos -si bien algunos ya sabían algo acerca de esta afición- a la hora de editar este nuevo número de «Daliito», un grupo de alumnos que componen este Taller decidieron entrevistar a Almudena y extender su buen hacer en el flamenco.

Si bien nuestro hallazgo ocurrió hace casi dos meses, Almudena nos contó que empezó a cantar en público en Septiembre de 2001; aunque canta desde muy pequeña.

Y toda nuestra charla giró en torno a la canción. Nos habló de sus preferencias: para cantar, el flamenco;



Almudena Rivas, en el centro, junto a unas amigas.

pero lo que más le gusta es la canción española. Le gustaría parecerse a Estrella Morente, y como cantantes o *cantaores* masculinos, es una gran admiradora de Antonio Molina y de «El Cabrero». También dejó bien claro su deseo de seguir cantando, dedicación para la que cuenta con el apoyo y cariño de toda su familia.

El programa completo de la velada flamenca del 12 de Enero fue:

**Al cante**, Niño de las Cuevas y Almudena Rivas Espinosa.

**Baile**, Gloria Pérez.

**Al toque**, Niño de las Cuevas.

Pues, mucha suerte y que sigas cantando mucho y tan bien como lo haces. Tu próxima actuación no nos la perdemos por nada del mundo.

Si bien para cuando estés leyendo estas líneas ya se sabrá si DAVID BISBAL representará a España en el Festival de Eurovisión, al plantearnos en el Taller de Prensa los contenidos a tratar en este “Daliito” número 7, fue unánime la propuesta de dedicarle, al menos, unas líneas a este joven almeriense. Y aunque las chicas tengamos nuestros particulares motivos, lo cierto es que los chicos no pusieron objeción a esta alabanza y dedicatoria a un joven que ha llevado el buen nombre de Almería por todo el país...¡y hasta por el extranjero! ¡Y por eso le dedicamos este trocito de página! Resulta que David nació en Almería el cinco de Junio de 1979, por lo que tiene poco más de 22 años. Su horóscopo es Géminis, y mide 175 cm. El color de los ojos y de su cabello ya lo sabes tú que no te pierdes ni un programa de Operación Triunfo.

Éstos son los primeros datos que contemplarás si te metes en la pági-

## DAVID BISBAL



na de internet [www.portalmix.es/triunfo/bisbal/biografia.shtml](http://www.portalmix.es/triunfo/bisbal/biografia.shtml)

Aunque a la profesión de cantante se dedica desde los 18 años, tras abandonar los estudios en 2º de BUP, sus padres lo apuntaron en un curso-taller de forestal que lo con-

dujo a trabajar en un vivero. Y entonces creció su interés por la música. Se enteró de que la Orquesta Expresiones buscaba cantante. Se presentó y lo eligieron. Parece ser que a la madre, en un principio, no le convencía ese porvenir para su hijo; pero...Ser vocalista en una orquesta lo ha dotado de gran experiencia y tablas en el escenario hasta llegar a ser finalista de Operación Triunfo.

David Bisbal, según sus amigos, es muy perfeccionista. Como sabes, admira a Luis Miguel.

Otras cosas que hemos conocido de este almeriense es que disfruta haciendo deporte; una temporada estuvo en un equipo de ciclismo. También le gusta el fútbol, y es considerado por sus amigos como verdadero maestro en dardos. Ha conseguido numerosos campeonatos de pubs de Almería. ¡Ah! Más de 14 millones de españoles contemplaron a David Bisbal cantando «Solo otra vez». ¡Y nunca fue nominado en la Academia!

# ENCUENTRO JUVENIL HISTÓRICO-CULTURAL

Más de medio centenar de alumnos y alumnas de 2º de ESO de Berja y de Dalías mantuvieron un encuentro el día 12 de Diciembre de 2001 en Celín, al objeto de profundizar en el conocimiento de nuestro legado histórico. De esta jornada ya te hablábamos en el anterior número de «Daliito», anunciándotela.

Este encuentro, propiciado y dirigido por el celinense Antonio Escobar Criado, no estuvo acompañado por la climatología, que empañó una excelente oportunidad de acercar a los jóvenes a algunos monumentos del municipio daliense. El paraje de Aljándar (donde se encuentra una antigua rábida), el Arroyo, los baños árabes, Aljizar, y la iglesia parroquial de Celín fueron algunos de los lugares visitados por jóvenes virgitanos y dalienses que mostraron gran atención a las explicaciones y relatos de Antonio Escobar. ¡A ver si nos llevan a Berja!



## VISITA DE INTERÉS TECNOLÓGICO



El pasado lunes 21 de Enero, los alumnos de 3º y 4º de ESO, junto con los profesores M<sup>a</sup> Ángeles, Pedro y Carlos, asistimos a una excursión de interés tecnológico a las ciudades de Alcalá la Real (de Jaén) y Priego de Córdoba.

La salida fue a las ocho de la mañana, desde la Plaza del Ayuntamiento de Dalías.

La primera visita fue a Priego de Córdoba, donde se vio la fábrica de aceite Mueloliva y se pudo observar todo el proceso de elaboración del mismo, desde la recogida de la aceituna hasta su embotellado y empaquetado. Tras esta visita, los asistentes pudimos disfrutar de unas horas para almorzar y pasear por los alrededores de esta bonita ciudad. Precisamente, la fotografía inferior recoge el interior de una iglesia de esta localidad cordobesa.

Por la tarde, la excursión continuó en Alcalá la Real con la subida al «Castillo de la Mota», donde tuvimos una clase de historia. También visitamos las excavaciones de la iglesia y el museo arqueológico.

Después de ver el castillo, bajamos al pueblo y estuvimos en el Parque de la Alameda.

El viaje finalizó con el regreso a Dalías, hacia las diez de la noche. La jornada fue agotadora, aunque mereció la pena y esperamos que esta iniciativa de realizar excursiones de este tipo continúe en el transcurso de los años.

Esta visita de interés tecnológico forma parte de un proyecto presentado por esta Sección de IES a la Consejería de Educación y Ciencia para ofrecer al alumnado orientaciones profesionales.

A lo largo de esta página y la siguiente, te ofrecemos, por un lado, como has podido comprobar, un breve resumen de algunas actividades extraescolares llevadas a cabo en nuestro centro educativo desde la publicación del número anterior de «Daliito»; y por otro, el calendario de próximas actividades a celebrar hasta, al menos, el final de este Segundo Trimestre del curso 2001/2002.

Esperamos que sean de vuestro agrado y que os apuntéis a todas; puesto que viene muy bien relajarse, cambiar de aires, y conocer otros paisajes, lugares, pueblos,...

# ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS EN NUESTRA SECCIÓN DE IES

=====¿Qué ocurre con la IV SEMANA CULTURAL del IES?

Según hemos podido saber en la Redacción de nuestro periódico, el Claustro de Profesores de esta Sección de IES ha decidido aplazar al Tercer Trimestre la IV Semana Cultural, dada la pronta celebración de Semana Santa que acorta este Segundo Trimestre del curso 2001/2002 y alarga el Tercero.

Parece ser que se realizará desde el 29 de Abril hasta el 3 de Mayo, alrededor del Día de la Cruz. ¿Qué diseño se inventará este año D. Jesús?

No obstante, hasta que finalice este Segundo Trimestre el día 22 de Marzo aún quedan algunas actividades programadas que realizar.

## CALENDARIO

Viernes, 22 de Febrero: El alumnado del Primer Ciclo visitará la Central Térmica de Carboneras y los Karst de yeso de Sorbas.

Lunes, 25 de Febrero: Recogida de los trabajos participantes en los concursos de Redacción y Dibujo en torno al Día de Andalucía.

Martes, 26 de Febrero: Celebración del Día de Andalucía. Izado de Banderas y audición de Himnos. Excursión a Fuente Nueva: Concurso de Gastronomía Andaluza y Repoblación Forestal. (La imagen de la izquierda recoge un instante en la



preparación de la comida el pasado curso 2000/2001.)

Jueves, 7 de Marzo: Visita a Benahadux, Los Millares, y vuelta por la carretera de Alicún. Con el patrocinio del Gabinete Pedagógico de Bellas Artes. Consejería de Cultura.

Miércoles, 20 de Marzo: A través del Circuito Literario Andalúz llegará a Dalías el poeta cordobés Rafael Antúnez para realizar una lectura de su producción. También se rendirá homenaje a Luis Cernuda. Centro Andalúz de las Letras y Ayuntamiento

de Dalías, con la colaboración del Departamento de Lengua de la Sección de IES.

Viernes, 22 de Marzo: Fin de trimestre y entrega de notas.

Y por ahí se habló de ir al cine a ver «El Señor de los Anillos» y que íbamos a ir al Puerto de La Ragua a esquiar.

¡Ah! Antes de concluir, al menos mencionaremos la conferencia que sobre «Ocio y tiempo libre» organizó la APA Balcón de la Alpujarra el miércoles 13 de Febrero, a fin de tratar la correcta utilización de nuestro tiempo libre en beneficio de nuestra formación íntegra.

# EN CLASE DE FRANCÉS...

A continuación se refleja un trabajo realizado en clase de Francés, en 4º de ESO, consistente en la traducción de la canción de Jacques Prévert «Ne me quitte pas». Esperamos que os guste la letra.

## NE ME QUITTE PAS

Ne me quitte pas / Il faut oublier  
Tout peut s'oublier / Qui s'enfuit  
déjà / Oublier le temps /  
Des malentendus / Et le temps perdu  
À savoir somment / Oublier ces  
heures / Qui tuaient parfois /  
A coups de pourquoi /  
Le coeur de bonheur./  
Ne me quitte pas / Ne me quitte  
pas / Ne me quitte pas.

Moi, je t'offrirai / Des perles de pluie  
Venues des pays / Où il ne pleut pas  
Je creuserai la terre /  
Jusqu'après ma mort /  
Pour couvrir ton corps /  
D'or et de lumière /  
Je ferai un domaine /  
Où l'amour sera roi / Où l'amour  
sera loi / Oú tu seras reine /  
Ne me quitte pas / Ne me quitte pas /  
Ne me quitte pas / Ne me quitte pas.

Je t'inventerai / Des mots insensées /  
Que tu comprendras / Je te raconterai  
L'histoire de ce roi /  
Mort de n'avoir pas /  
Pu te rencontrer /  
Ne me quitte pas / Ne me quitte pas /  
Ne me quitte pas.

On a vu souvent / Rejaillir le feu /  
De l'ancien volcan /  
Qu'on croyait trop vieux /  
Il est paraît il / Des terres brûlées

Donnant plus de blé /  
Qu'un meilleur avril /  
Et quand vient le soir /  
Pour un ciel flamboie / Le rouge et  
le noir / Ne s'épousent- ils pas.  
Ne me quitte pas / Ne me quitte pas  
Ne me quitte pas / Ne me quitte pas.

Je ne vais plus pleurer / Je ne vais  
plus parler / Je me cacherai là /  
A te regarder / Danser et sourire  
Et à t'écouter / Chanter et puis rire /  
Laisse moi devenir /  
L'ombre de ton ombre / L'ombre de  
ta main / L'ombre de ton chien.  
Ne me quitte pas / Ne me quitte pas /  
Ne me quitte pas.

## NO ME DEJES

No me dejes / Hace falta olvidar /  
Todo se puede olvidar /  
Lo que ya pasó / Olvidar el tiempo /  
De los malentendidos /  
Y el tiempo perdido /  
A saber cómo /  
Olvidar las horas / Que mataban a  
veces / A golpes de por qué /  
El corazón de la felicidad...  
No me dejes / No me dejes / No me  
dejes.

Yo te ofreceré / Las perlas de lluvia/  
Venidas de países / Donde no llueve:  
Yo cavaré la tierra / Hasta después  
de mi muerte / Para cubrir tu cuerpo  
De oro y de Luz.

Yo haré una propiedad / Donde el  
amor será Rey / Donde el amor será  
Ley / Donde tú serás reina.  
No me dejes / No me dejes /  
No me dejes.

Yo te inventaré / Palabras insensatas  
Que tu comprenderás /  
Yo te hablaré / De aquellos amantes  
Que vieron dos veces / Sus corazones  
iluminarse.  
Yo te contaré la historia de ese Rey  
Muerto por no haber / Podido encontrar-  
te./ No me dejes / No me dejes /  
No me dejes.

Se ha visto a menudo/  
Brotar el fuego / Del antiguo volcán  
Que se creía demasiado viejo: /  
Han aparecido tierras quemadas /  
Dando más trigo / Que el mejor abril  
Y cuando llega la tarde / Por un res-  
plandeciente cielo /  
El rojo y el negro / No se encuentran  
No me dejes / No me dejes /  
No me dejes / No me dejes.

No voy a llorar más /  
No voy a hablar más /  
Me esconderé allá / Para mirarte /  
Bailar y sonreír /  
Y para escucharte / Cantar y después  
reír.  
Déjame llegar a ser / La sombra de  
tu sombra / La sombra de tu mano /  
La sombra de tu perro. /  
No me dejes / No me dejes /  
No me dejes.



J.K. Rowling nos lleva a un mundo de fantasía, lleno de aventuras y misterio.

La serie de Harry Potter se divide en cuatro partes:

1ª, La Piedra Filosofal; la 2ª, La Cámara Secreta; la 3ª, El Prisionero de Azkaban; y la 4ª, El Cáliz de Fuego. Esta Navidad hemos podido disfrutar de la Primera Parte llevada al cine. Ha estado muy bien lograda, y ha hecho, sobre todo, la delicia de los más pequeños.

El relato trata de un niño huérfano que tiene poderes mágicos; pero él no lo sabe, hasta que los amigos de sus padres lo llevan a Hogwarts, un colegio de magia y hechicería. A lo largo de un curso académico, donde el lec-

tor podrá disfrutar -pero, también sufrir e inquietarse- con las aventuras que Harry irá viviendo hasta convertirse en un verdadero mago. La película, para nosotras, es buena; aunque pensamos que hace ya años se publicó el libro y no tuvo el acogimiento que ha tenido la película. Sin embargo, recomendamos la lectura del libro; puesto que al leerlo nos hemos dado cuenta de que en dos horas de película no se nos muestran tantos detalles como percibimos al leer el libro, que damos rienda suelta a nuestra imaginación, «viendo» lo que le ocurre a Harry Potter. Muy Recomendado.

# «PEÑA BLUES ULTRAS»

Según información del Diario «IDEAL», la confirmación oficial por parte del Polideportivo Ejido acerca de esta Peña fue el día 7 de Febrero. ¡Ojalá con vuestros ánimos consigáis su permanencia en 2ª División un año más! Mientras tanto...¡ a sufrir !

En principio, eramos un grupo de entre cinco y diez personas que íbamos a ver un partido de fútbol; pero, conforme iban avanzando los partidos, se nos ocurrió la idea de formar una peña del Polideportivo Ejido.

Paco (uno de los socios) mandó un correo electrónico a la página oficial en internet del Poli Ejido explicándole quiénes éramos y el objetivo que perseguíamos.

Entonces le contestaron diciendo que llamáramos a las oficinas del club. Nosotros llamamos y nos dijeron que fuésemos a una reunión... «y no nos lo pensamos». Acudimos a la reunión y allí nos informaron sobre todo lo que teníamos que hacer.

A partir de ese momento, y en primer lugar, nos pusimos en marcha: pensamos un nombre para la peña, y, por supuesto, hacía falta una sede.

Ya tenemos todo eso: la peña se llama «Blues Ultras», y además tenemos una sede en la que celebramos las reuniones. Llevamos dos semanas siendo peña del Polideportivo Ejido y ya somos más de 30 socios.



La Peña Blues Ultras, incansable, anima al «Poli»

Si quieres pertenecer y ser socio de la Peña «Blues Ultras» sólo tienes que ponerte en contacto con Antonio Fco. Fernández Escobar, Paco Lirola Valdivia, Antonio Peláez Pérez, o llamando al teléfono 677847746.

## MÁS DEPORTE...

...Y es que no paramos. Llevamos todo por delante. ¿Que todavía no has portado por el «Poli» para animarnos en nuestros partidos de baloncesto, voleibol,...? Pues, ámate y de camino también nos animas a nosotras/os cuando jugamos.

A continuación, te ofrecemos una entrevista que mantuvimos con nuestro entrenador **Carlos García Villegas**.

**Pregunta:** ¿Por qué se ofreció voluntario para entrenar a los equipos de distintos deportes?

**Respuesta:** *Son varias las razones: me encanta el deporte, me gusta entrenar a niños/as y ver cómo aprenden, y es un trabajo muy gratificante para mí.*

**Preg.:** ¿Qué tipo de deportes imparte y cuáles le gustan más?

**Resp.:** *Doy clases de fútbol-sala, baloncesto y tenis. Y me gustan todos; no puedo poner uno encima de otro.*

**Preg.:** ¿En qué año empezó a entrenar?

**Resp.:** *Empecé hace dos temporadas, en la temporada 1999/2000.*

**Preg.:** ¿Qué deportes se practican actualmente en las Escuelas Deportivas Municipales y cuántos alumnos/as hay?

**Resp.:** *Los deportes que se practican son: fútbol-sala, baloncesto, voleibol, tenis y ajedrez. Y hay unos cien alumnos/as aproximadamente.*

**Preg.:** ¿Cuándo van a terminar los vestuarios?

**Resp.:** *¡Eso quisiera saber yo! Espero que en el verano. Hay que encargar los bancos, los percheros y las taquillas, y que instalen de una vez por todas el gas para los calentadores.*

**Preg.:** ¿Le gustaría que hicieran un pabellón en Dalías?

**Resp.:** *Por supuesto que sí. Creo que ya va siendo hora de que lo tengamos, porque sería de gran utilidad no sólo para los deportistas; sino también para las distintas asociaciones que existen en el pueblo.*

**Preg.:** ¿Va a seguir entrenando a los niños/as más años?

**Resp.:** *Espero que sí, porque es lo que me gusta; aunque algunas veces... Este trabajo está relacionado con lo que he estudiado y, sobre todo, me gusta mucho el deporte.*

**Preg.:** ¿Está conforme con el material que hay en el «Poli»? ¿Le gustaría renovar algo?

**Resp.:** *Sí, aunque se puede mejorar. Me gustaría que las vallas de las pistas polideportivas estuviesen en buen estado para así poder controlar mejor el acceso a las mismas; pero lo más urgente es la apertura de vestuarios.*



# ÚLTIMA HORA

■ Circuito Andaluz de las Letras. El próximo miércoles día 20 de Marzo, el escritor Rafael Antúnez Arce realizará una lectura poética centrada en su propia producción; si bien también se rendirá homenaje al escritor andaluz Luis Cernuda. Este poeta, nacido en Córdoba en 1975, ha sido Accésit de los premios Rosalía de Castro con el libro «*La batalla de la luz*», y Adonais el pasado año 2001 con «*Nada que decir*». El acto literario dará comienzo a las trece horas en el Teatro Municipal. Este Circuito Andaluz de las Letras llega a Dalías gracias a un convenio del Centro Andaluz de las Letras con nuestro Ayuntamiento, y cuenta con la colaboración del Departamento de Lengua de la Sección de IES para su organización.

■ ¡ENHORABUENA! enorme a D. José Manuel, nuestro Jefe de Estudios, que ya es padre. El nacimiento de su hija fue el lunes 25 de Febrero, y tanto la pequeña como la madre se encuentran muy bien. Muchas Felicidades, de nuevo. Todos nos alegramos muchísimo por tan feliz noticia.

■ Reapertura del local para la juventud. Será el primer fin de semana de Marzo, y parece ser que se han adoptado medidas para que no vuelvan a ocurrir incidentes como el que motivara su cierre, pocas semanas después de su inauguración.

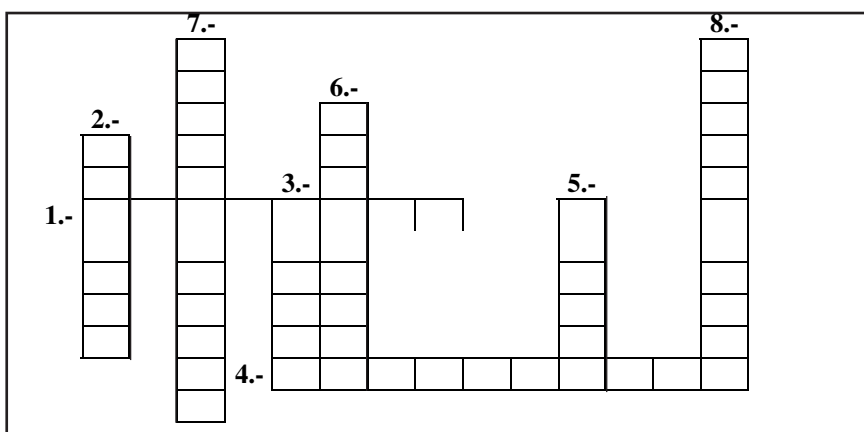
# PASATIEMPOS

Localiza el nombre de SIETE monumentos y parajes del Municipio de Dalías:

A	L	H	I	Z	C	A	S	I	Z	B	A
G	A	R	I	C	A	B	A	U	R	A	L
M	T	M	C	Ñ	L	Ñ	R	C	E	Ñ	J
A	I	Z	E	O	J	C	E	R	R	O	N
Z	R	I	R	H	A	A	L	H	I	S	Z
I	A	H	R	T	N	S	O	S	Z	U	I
H	G	L	N	K	D	I	Ñ	A	C	A	H
L	B	A	Ñ	S	A	N	B	C	Z	H	L
A	S	G	A	R	T	O	G	A	R	I	A

## CRUCIGRAMA DALIENSE

- 1.- Nombre de una asociación folklórica.
- 2.- Nombre de asociación de mujeres.
- 3.- Canciones que se cantaban antes de Cuaresma (sin preposición).
- 4.- Fiesta tradicional del primer mes del año.
- 5.- Baile típico.
- 6.- Canción que se cantaba en las labores de almendra.
- 7.- Antigua profesión que existía a mediados del siglo XVIII.
- 8.- Antiguo barrio de pescadores.



Date prisa en responder correctamente a estos dos pasatiempos. Cuando lo hayas hecho, entrégaselos a Elvira, nuestra Conserje; así como tus datos personales. Si eres la primera persona en hacerlos, la Asociación Cultural y Juvenil Talía y la Sección de IES te regalan 20 euros en música y/o libros. ¿A qué esperas?

Patrocina



Consejería de Educación y Ciencia  
Junta de Andalucía

Realización y Edición:



Asociación Cultural y Juvenil  
Talía

**SECCIÓN IES  
FUENTE NUEVA  
DALÍAS**